PİŞMİŞ KELLE
HUNHARCA GÜLDÜREN HA
SAYI 79 1500 TL. KDV DAHİL

SEÇİM SİSTEMİ YALAMA OLDU!

ANAP her seçimden önce seçim yasalarını kendi durumuna göre yeniden ayarlamayı ihmal etmiyor.

– Bu tam 12'inci değişim oluyor. Buyurun ayarlanmış seçime...

VAYY BE ADAMA BAK! 2500 SENESİNE GELDİK, YAPTIĞI SEÇİM YASASI DEĞİŞİKLİKLERİYLE HALA DEVLETİ İDARE EDİYO...

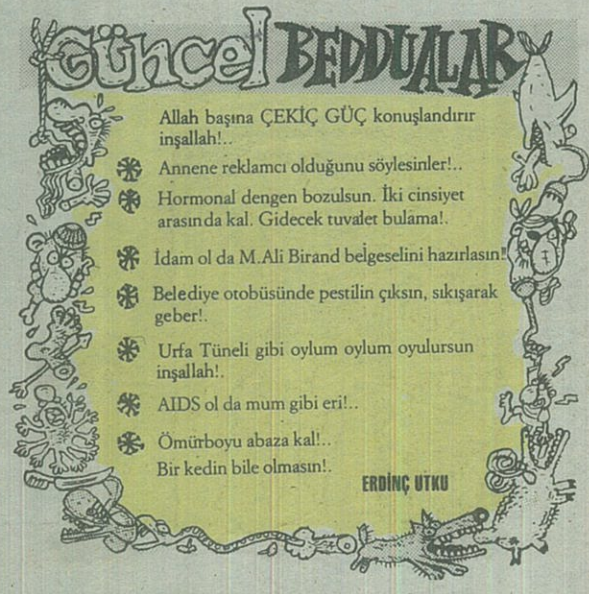
GELDİNİZ Mİ BEYEFENDİ İHRACATI TEŞVİK YASASINI NAAPALIM EFENDİM?

Kelle "can dergi, öz dergi." Duvar yıkan, özgürlük hastası "Yeni dünya düzeni"nin en ateşli şeysi... Çağdaş, çağ içi dergi, tank altı dergisi... Kelle, okurları uğruna kendisini hiç tırsmadan tankların altına atabileceği varsayılan dergi.

Kelle gerçek abızıttıran... Kelle, geleceğin güncelliğinin dergisi... Bir önsevişmeyi uzatma dergisi... Kelle, güldürürken güldürttüren dergi... Ayrıca, kararsızların (%32) en beğendiği dergi de olabilir. Kelle, Yeltsin'in en sevdiği, tersten tırtırlı, "V" yakalı tek dergi... Alın, alınız alızıtırtınız... Yürrü!..

Şimdiki milletvekillerinin görevi 20 Ekim'de genel seçimle birlikte bitecek. Buna rağmen seçimlerin öne alınmasıyla zarara uğradıklarını iddia eden milletvekilleri 48'er milyon tutarındaki Ekim, Kasım ve Aralık maaşlarını peşin aldılar...

İşadamları, seçimden yeterli güce sahip olmayan tek bir parti yerine güçlü bir koalisyon çıkmasını istiyor.



Güneydoğu'dan İstanbul'a atanan Vali Hayri Kozakçıoğlu, "İstanbul'da yönetimden bağımsız hareket eden polisler var, en kısa zamanda bunun önüne geçilecek... Suçluların cezasını polis değil, yasalar verir..." dedi.

Çöplük Tencere

Turgut Özal, "Meclis'te hâlâ hayaletim dolaşıyor" demiş. Dolaşır... Öyle bir ANAP iktidarı yaşadık ki sokaklarda da halkın hayaleti dolaşıyor.
Erkut Kavalcı-İst.

12 Eylül'den önce 141-142. maddelerden yargılanan bir hemşirenin çocuklarına yurt dışındaki babalarını görme izni verilmiyormuş. Küçük çocuklara pasaport vermeyen bu yöneticilere halkın pasaport verme zamanı gelmedi mi artık...
Ahmet Can-İst.

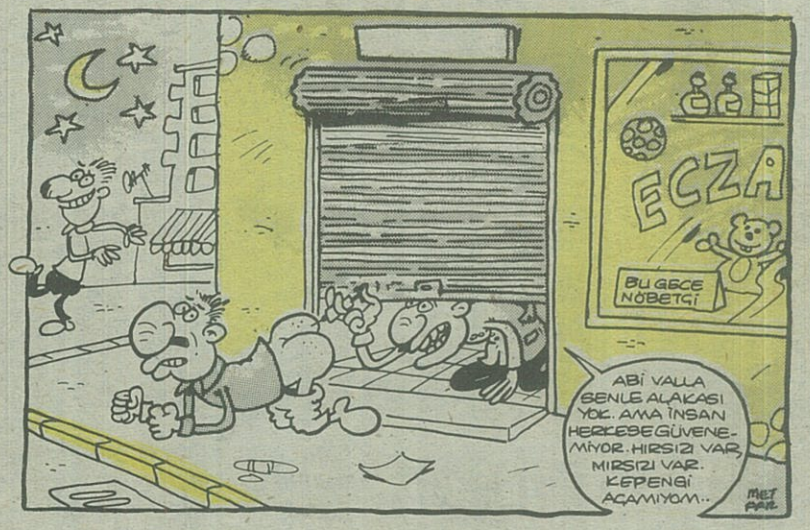
Başbakan Mesut Yılmaz "Eylül ayından sonra hiç kimse hastanelerde rehin kalmayacak demiş. Oh! Seçim yüzüsuyu hürmetine genel af çıkıyor. On yıldar hastanelerde mapus yatanlar serbest bırakılacak.
Fuat Ortanca-İst.

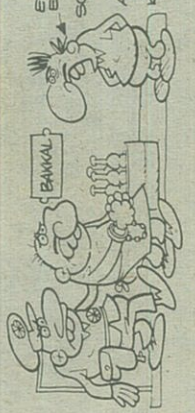
Etibank'a ait Ferrokrom madenlerinden sürekli olarak ferrokrom çalınıyormuş. Ayrıca iç edilen fual-oil'in ve usulsüz ihalelerin de bini bir paraymış. Yiyin efendiler yiyin... Bu "Eti" devletin eti...
İsmail Akın-İst.

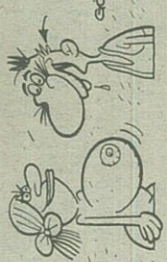
Suat Gönülay'ın HAYATIM ROMAN adlı çizgi roman kitabı JOKER Yayınları tarafından çıktı.

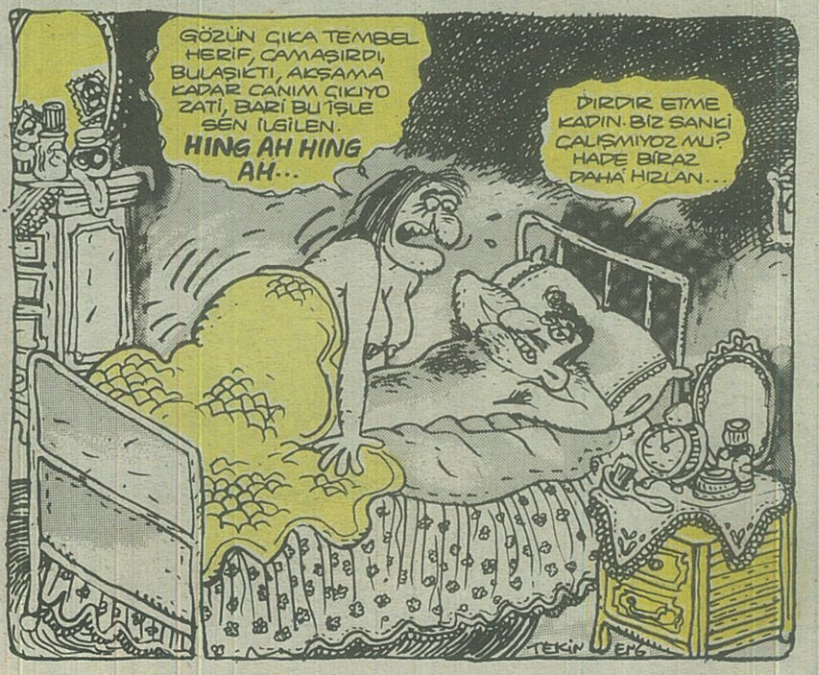
"Lojman cinayeti" esrarını korurken Tempo dergisinin yaptığı ayrıntılı araştırma milletvekili çocuklarının Oran Sitesi'nde sık sık kavgalar çıkardıklarını ve çevreye zarar verdiklerini ortaya koydu.

YELTSİN Mİ, YELTMESİN Mİ? YELTSİN Mİ, YELTME-









ÇIKOTURUN..

Bu hafta PIŞMIŞKELLE, sizler için bir açık oturum düzenledi... Mizahta iki ayrı anlayışın temsilcileri, sizler için fikirlerini tartışacak. Bakalım kim haklı, kim haksız, takke düşsün, kel görünsün...

EVET, ÖNCE KONUKLARIMIZI TANITALIM. SAYIN DÜMBEL BEY.

BİR KONU BİR ORU

VE SAYIN NİZAMİ BEY... HOŞGELDİNİZ EFENİM...

ŞİMDİ İLK OLARAK SÖZ SIRASI SAYIN DÜMBEL BEYDE... EVET EFENİM...

BİR KONU BİR ORU

BANA BİR PORTAKAL OLMA KONUSUNDA BASKI YAPILMAMALI... BEN EGZOST GAZINDAN HOŞLANMAM.

?

GÖRDÜNÜZ Dİ Mİ. NE KADAR MANTIKSIZ BİR KONUŞMA.

İŞTE BU GİBİ İNSANLARA MİZAH SAYFALARINDA YER VERİLMEMELİ.

MİZAH DÜNYASININ DAHA NİTELİKLİ VE REEL ŞEYLERE İHTİYACI VAR. MESELA SİZE BİR ESERİMİ GÖSTEREYİM. BAKINIZ LÜTFEN...

Z

BU İKİYÜZLÜ Bİ BARIŞKUŞUNU SİMGELİYO ŞİMDİ. TAŞIDIĞI ŞEY, HEM ZAM KAZIĞI, HEM BOMBA. NE DE GÜZEL YAPMIŞIM. ELİME SAĞLIK.

AAA.

BU BENİM GÖLGEM Dİ Mİ, ABEY?.

MÖTÜMÜN GÖLGESİ DE VAR, Dİ Mİ ABEY ?.

KARŞINDAKİNE SAYGI DUY BE ADAM...

NİYE ?.

BİRAZ CİDDİ OLUN... ÖNEMLİ OLAN GÜLDÜRMEK DEĞİL, DÜŞÜNDÜRMEKTİR... PATATES BURUNLU MAHLUKLAR SİZİ..!

BURNUMUN DA SORUMLULUKLARI VAR ABİ. ÖYLE DEME. ALLAH SENİ İNANDIRSIN VAR ABİM...

NE DİYON LAN SEN..!

ÖYLE DEME. BURNUMUN KALBİNİ KIRDIN... ONUN DA KALBİ VAR. O DA Bİ İNSAN, Dİ Mİ...

BAK ABİ, KÜSTÜ GİDİYO.

ABİ, Bİ ŞEY SÖYLE, GİTMESİN N'OLUR GÜZEL ABİM...

HİBİBİP MANTIKLI OLMALIYIM... MANTIKLI... MANTI... MANTI... SICACIK... OHH.. MİSS GİBİ MANTI MANT... TI...

PRFFFH... HEH...

GÜLDÜ.

HADİ DÜMBEL. MANTI YİYEK SENLE, HADİ. BLENDAKS ŞAMPUAN DA YERİZ, Dİ Mİ...

OHOO, NİZAM BEY, İŞİM GÜCÜM VAR, AMA CİDDİ OLUN BİRAZ. SAAT 9.00 PM. OLDU...

BİR KONU BİR TARU

ERHAN NUHOĞLU

PARTİ..PARTİ..PARTİ..PARTİ.

HAYATIM AKŞAMKİ PARTİ İÇİN Bİ SÜRÜ KIYAFET ALDIM. HADİ DENİYELİM.

AA CANOŞ KARİKAA..

BU NASIL TATLIM İYİ Mİ?.

AY ÇOK DEMODE AYOL. Bİ DE ŞUNU DENE.

YA, BU HARİKA DİİL Mİ?

AMAN HERKES GİYMİŞTİR BUNU..

YAHU NE GİYSEM? ŞU NASIL ACABA?

AY CANOŞ, BEN GİYİNDİM BİLE. SEN BİŞİLER AYARLA SONRA GEL.

BEBEK ŞÖFÖR BEY.

TAXİ

SELAM REZZAN AY HARİKASIN.

SENİN KIYAFETTE GÜZEL. TANIŞTIRIYM, KOCAM. CAN NERDE?

HAH, BU GELEN CAN GALBA..

AA ÇOK İLGİNÇ YAA..

ÇOK DEĞİŞİK Dİ Mİ SERVET BEY...

EVET

BUYUR CANOŞ, GEÇ..

ÇOK İYİ YAA, TAM KIYAFETİMİZE UYGUN. TAM KİRO GİBİ OLDUK Dİ Mİ?

AHH ULAN TAMAM YETER KEŞKE...

EVET. HADİ ÇABUK OLUN. HEP BU DUYGUYU YAŞAMAK İSTEMİŞİMDİR.

KUYRUĞUNU KALDIR. DAHA İYİ OLUYOR..

MET FAR

CİHANGİR GÜNLÜĞÜ

Yazan-Çizen: Erdoğan Dağlar

LED ZEPPELIN, SLAYER. YOK ABİ, KIYAMAM ANTHRAX'A. KÖDUMUN EVİNE O KADAR PEŞİNDİ, DEPOZİTTİ DERKEN DAHA AYIN ORTASINDA METELİKSİZ KALDIK. KES LAN SEN DE / NOOLMUŞ, NİS GİBİ YOĞURT İŞTE. İYİ ALIŞTIRDIK SENİ CİĞERE... DEATH... DEEP PURPLE...

MİYOOV!

Mc Donald's

ÜSTELİK ÇOĞU KAYIT DİİL BUNLARIN BE OĞLUM. MİLLET KAPIŞIR VALLA...

ELİMİZDEKİLERİ SATAMIYOZ BE ABİ... NEYSE, Bİ ELLİLİK VERİİM. GERİSİNİ SATINCA AURSIN. KUSURA BAKMA...

PTT TAKSİM

EH, ELLİLİK BİKAÇ GÜN İDARE EDERDİ. ŞAŞKINLA KARNIMIZI DOYURUP YATMIŞTIK Kİ...

GÜM GÜM

SELAMINALEYKÜM. NURCAN HANIM EVDE Mİ?.

YOK. YANİ ŞEY... TAŞINDI. BENDEN ÖNCEKİ KİRACIYMIŞ GALİBA...

HADİ HADİİ... BİZ ESKİ MÜŞTERİSİYİZ. KENDİSİNİ Bİ ÇAĞIR HELE... SEN YENİ ARKADAŞISIN HERALDE... HE HE...

VALLA YOK DİYORUM. İNANMAZSANIZ, GEÇİN BAKIN...

HADİ HADİİ...

ABİ, DOĞRU SÖYLÜYO GALİBA. HİÇ ŞEY EVİ GİBİ GÖRÜNMÜYO...

BİRKAÇ GÜN SONRA ORTAKÖY'DE EMEKTAR ÇANTAMI ÜÇ ONLUĞA TERKETTİM...

EE, BAŞLUYCAM HA... NE VAR KARDEŞİM... NURCAN'I SORUCAKSANIZ, YOK... TANIMIYORUM. GİTTİ... TAŞINDI... TAMAM MI... NE BU YAA...

BU HERİFLER YÜZÜNDEN NE HUZURUM KAMIŞTI, NE Bİ ŞEY... DERKEN Bİ GECE...

CLİK!

OĞUZ ATAY TUTUNAMAYAN

Bİ BU EKSİKTİ... KESİN HIRSIZ BU. ŞŞŞİMDİ...

YİİEEAA

HA... ŞŞ... TAMAM. SAKİN OL HAYATIM... İZMARİTLERİ KAFANA DÖKÜYOSUN... BEN DE ANAHTAR VAR DA... UYANDIRMİİM DEMİŞTİM. ADIM NURCAN. SENDEN ÖNCEKİ KİRACIYIM...

KING CRIMSON

ZÜHREVİ DEYDİM. BİR AYDIR BIRAKMADI PUŞTLAR. ŞU SIRALAR KALACAK YERİM YOK. BİR İKİ GÜN KALİİM BURDA HA... ÖYLE HAPIM, İLİŞİM YOKTUR. DELİKANLI Bİ ÇOCUĞA BENZİYOSUN. YAP ABLANA Bİ KIYAK...

PEKİ, NAPALIM KAL BİRKAÇ GÜN, AMA BAK BURAYA Bİ TAKIM ADAMLAR GELİP GİDİYO. ONLARLA İŞ TUTMAK FİLAN YOK! SEN BURDA YAT, BEN ÖBÜR ODADA TAKILIRIM...

MERAK ETME. ÇOK SAĞOL. ÇARŞAFIMI. FİLAN DA GETİR-MİŞTİM ZATEN...

ERTESİ GÜN KORKTUĞUM BAŞIMA GELDİ TABİİ...

OLMAZ DEDİM YA. SÖZ VERDİM ÇOCUĞA... BURDA YAPAMAM!.

BAĞLARIM JOCUĞUNDAN. BİŞE YAMUK OLMAZ!.

BAK KOÇ. BUNLAR BELALI TİPLERDİR. ŞİMDİ MÜNAKAŞAYA GİRSEM OLAY ÇIKARIRLAR. ALİİM İÇERİ. MERAK ETME YARIM SAATTE SAVARİM İTLERİ..

HING GIIRÇ HIAH-HING GIRÇ GIRÇ

AKŞAM BİRAZ GEÇ DÖNSEN. ESKİ Bİ BAYAN ARKADAŞIM GELİCEK DEDİ ANLARSIN YA. AĞDA FİLAN...

AKŞAMA KADAR İÇİM İÇİMİ YEDİ. KESİN GENE MÜŞTERİ TUTMUŞTU KALTAK. O SİNİRLE EVE DÖNDÜM.

ÖHÖ.. YOK, TOKUM BEN. HEM KEDİYİ ÖYLE...

HOŞGELDİN. BUZDOLABI TAMTAKIRDI. BEN DE DIŞARDAN Bİ ŞİLER ALDIM. GEÇ OTUR. ŞAŞKIN'A DA MAMA ALDIM. ÇOK SEVDİ KERATA.

MAMAYA FİLAN ALIŞTIRMASAN İYİ OLUR.

O GECE KENDİ KENDİME VERDİM VERİŞTİRDİM. NE VARDI SANKİ ZAVALLI KADINI TERSLEYECEK. ERTESİ SABAH KALKTIĞIMDA ONU HAZIRLANMIŞ GÖRDÜM. GİDİYORDU...

HER ŞEY İÇİN SAĞOL... AL, BU SENİN PAYIN... MEKAN PARASI. ÂDETTENDİR...

NE?YOO. SAÇMALAMA... KESİNLİKLE ALMAM

VALLA BEN ORAYA BIRAKTIM İŞTE. NAAPARSAN YAP. HOŞÇAKAL...

HEY, DU... DUR!.

ÇAAT

KIVIRCIK EŞŞEK! NASIL DA AŞAĞILADIN KADINI. DİĞERLERİNDEN FARKIN NE SENİN. İKİYÜZLÜ BOK. PARAYI ELİNDEN ALMAK KOYDU DİMİ? AMA MASADAN ALMAK KOLAY... HOOP... HEY GİDİ!.

HOOP... SEKİİZ

BİR

HIK.. VURMAYIN ULAN ZAVALLILARA... HIK... DAĞITIRIM ULAN SİSTEMİNİZİ. HIK... VURMAYIN ULAAAN!.

ŞUNU DA GÖTÜRELİM Mİ KOMSERİM?

SİTTİRET. GİT KAFASINA İKİ JOP GEÇİR, YETER...

PİŞMİŞ KELLE

HUNHARCA GÜLDÜREN HAİN DERGİ

Semşipaşapaşajı

Metin FIDAN

PASS AGE

SELAAM YANDA NEFİS YAPRAK DÖNER PİDE 4000 PORSİYON 5000 VE ACEMİLİĞİN DAYANILMAZ KOMİKLİĞİ. SOL ÜSTTE MEMUR ŞEF İLİŞKİSİ ARDINDA YATAN UYANIKLIK ÇABALARI. ORTADA ÇOK ESKİ, KÜFÜLÜ BİR KARİKA ÖRİNALI. SOL ALTTA SPERMET GÖVDEM İLE SON ANLARINDA BİLE DALGAYA MARUZ KALAN BİR FANİ. ORTADA KONUĞUMUZ OLAN YAZAR ARKADAŞIMIZ VE ŞEMSİ PAŞA. ARTIK BİŞİ DEMİCEM ONA.. O GÖT NE OLDUĞUNU BİLİYO, BEN NE DİYİM ARTIK YAA...

AY AY AY AY! AY DUR BEE DURDURAMIYOM. ÇOK DÖNDÜRDÜM.

HEEY ALLAHIM NİYE BU LOKANTADA AKILLI Bİ ADAM ÇALIŞMAZ YAHU..

HAH VUR OLUM VUR ÇALIŞTIĞINI SANIYM DİYE YAPTIĞINI BİLMİYOM SANKİ.. DAKTİLOYU Bİ KIR SIÇMAZSAM AĞZINA..

GENEL ŞEF

ÇAAAT

ÇOOT

KÜÜÜT

ŞU HERİFİN ÇİZDİĞİ KARİKATÜRÜ SUNUYORUM MAKSAT TARİHİ YANSITMAK..

ULAN BU KARI ŞİMDİ KÜTÜR KÜTÜRDÜR. VERMİYO Kİ KALTAK. YOK HOCAM HOCAM BEKLE AMA KOYACAM..

DİLİNG DİLONG

ŞEMŞİ PAŞA

MINA GODUMUN HERİFİ ŞU YUKARDAN BAKIŞA BAK. GÖT NOOLCAK. YA TAMAM, BELKİ ÇOK KÜFÜR EDİYOM, AMA HAKLIYIM ABİ YAA... ANLADIK, BİZ İYİ Bİ ŞEY YAZAMIYOZ, AMA NİSBET EDERGİBİ NE O ÖYLE KONUK YAZARLAR, FOTO-MONTAJLAR FİLAN. YAA KARDİŞİM, BİZİM DE Bİ GURURUMUZ VAR. BÖÖLE YAPMASAYDIN BU HAFTA AÇAYİP YAZACAKTIM ASLINDA. SİTTİRİ BOKTAN KARİKATÜRLER, PANDİK FOTOĞRAFLARLA KÖŞEYİ GÖTÜRMEYE ÇALIŞIYO. SIKIŞINCA BENİM YAZIYA YÜKLENİYO. ŞEYTAN DİYO, ÇIK YUKARI, SIÇ ŞU İBNENİN AĞZINA. OLMAZ İŞTE. SİZİN ÖNÜNÜZDE AYIP OLACAK, BİLİYORUM.. NEYBE BEN PAZARA ÇIKIYOM, SONRA SEÇERİZ...

KONUK YAZAR İHSAN AYDIN

▲ERKEKLER KADINI META OLARAK GÖRÜYOR, OYSA META ELEKTRONİK, SAPECE ELEKTRONİK.....

▲PİONTEK BAŞINA NAAPSIN BU TAKIM İÇİN. ▲ÇOCUK BU KUSAR İŞTE, SİZ ONUN KUSARINA BAKMAYIN.....

KOREL, 25 YAŞINDA AMA ÇOK KÜÇÜK GÖSTERİYO. KOREL CANIM BAK KİM GELDİ..

ESRİ UNSHA

ALLAAH GİTTİ ADAM. BARİ SON ANINI NEŞELİ GEÇİRSİN.

AÇ BACAKLARINI AAAÇ-ARASINDAN GEÇİCEM.

DUKA FILM

Cengiz ÜSTÜN..

PATRONUNLA KONUŞMAK İSTİYORUM KOÇUM..

PAT RON RON

TEMİZ GİR.

ÜNÜNÜZÜ DUYDUM. EROİN-SİGARA-VİSKİ İŞİNDEN İYİ ANLARIM. BERABER İŞ YAPABİLİRİZ.

90"

YAAA ÖĞLE Mİ?

TIRLAR HAZIR, BENİM ÇALIŞTIRSANIZ MEMNUN KALIRSINIZ. PİYASA DENEYİMİME GÜVENEBİLİRSİNİZ.

BEN

TAK TAK TAK

PATRON KAPI ÇALINIYO..

PEKİ İZİN BELGELERİNİ GÖREBİLİR MİYİM..

TABİİ BUYRUN

ÇİİR!

SİPARİŞ ETTİĞİNİZ VANTÜLATÖRÜ GETTÜM AĞABEY..

KO ŞÖYLE SERİNLEYEK

RAKS

BEN

OOH.. VANTİ..!

PÜFÜR!

ÇIT

RAKS

IINNN

O SIRADA CEKETİ HAVALANIR.

VAY GİZLİ SERVİS HA.. ÖLDÜRÜN İTİ...

IINNNNNN

ANANI..!

GİZLİ SERVİS

FOYA

GİZLİ SERVİSTEN GÖREV ARKADAŞI BİNBİR KILIK TACİ ŞİMDİ DE VANTİLATÖR KILIĞIYLA YARDIMIMA KOŞMUŞTU.

ÇİİR..

DAYAN ASLANIM.

İKİ ARKADAŞ KIYASIYA Bİ MÜCADELEYE GİRİŞTİ, HEPSİNİ DÖVDÜLER. MUAFFAK OLMUŞLARDI.

DIŞK

BUUR

EZİLDİ

OCCUK

OFUA!

HEY KOÇUM BE..

SONRA ADAMLARI POLİSE TESLİM ETTİLER. BU GÖREVİ DE BAŞARIYLA BİTİRMİŞLERDİ. (OLAYLA İLGİSİ OLMADIĞI ANLAŞILAN VANTİLATÖR GETİREN HERİFİ SONRADAN BIRAKTILAR)

YA HOCA MESAİ BİTTİ.. YÜRÜ SİNEMAYA..

Bİ DAKKA!

TAMAM KOÇUM MAKİNA EVET DİYO.. GİDEBİLİRİZ!

AH.. AH AH..

SİNEMA GİŞESİ MEVSİM SONU

SON...

Savaş Çok Ciddi bir iştir

KOŞ LAN!..

BAŞ TUT BAŞ...

BAYRAK ÖYLE ÇEKİLMEZ EMBESİLLEEER!

ZZZAYAA KEGLŞSASS RUŞSS!..

HİZAYA GİR, ESAS DURUŞ!..

KOMTANIN BAĞIRTISINI TERCÜME EDİYORZ.

ŞUNLARA Bİ KAÇ DANSÖZ GETİRELİM KOMTANIM!.. YOKSA KARINIZLA GEÇEMİCEKSİNİZ Bİ DAHA!

GELİN... KORKMAYIN, BURASI BOY..!

Behiç Pek

U2

MUHLİS BEY ve Yavlum

MİTHAT

LİKLER HAZIRLANIRKEN LİKE HAZIR MI FOTBOLÇULAR VÜCUTMAN...

Yazan: Muhlis Bey. (Pedakok)

Bem oran olarak FB'yi de seryettim GS'yi de RO'yu da. Fenelbaçe henünz hazıl deyil. Ovuz yavlum vel şu on numaralı folmayı tanju'ya... O onun şeysi. Takın komdüzyonunu düşürüyolsun... Tanju! Sana sestleniyolum... Al o formayi.. Bak yere düşüçek. Sen gol kralısı vilyamsin... Uyma ona... Hülya, ölle yapma kız. Yalançı.

Gelelim Beşittaşa. Beşittaşta bir üçken val. Kumpas kuruyol üçü. Metin Tekir, Ali, Feyyas. Meşinden duval. Fakak bu takımın çok canını UEFA yakal. BJK maçlalda yirmi kişi oynuyol. Ya da bana ölle geliyol. Her iki şekilde de yasak. Ceza olur ama. Duyduyuma göre DRecepin üçtağne ciyeri varmış. Tıbben şaşırdım kaldim.

Galatasalay iseyse Tanjunun boşluyunu dolduramadi... Bemce oraya kum döküp üştüsüden asfalt geçirtsinlel. Amayok söz konususu Tanjunun karın boşluğu iseyse tıbben sölleyeçek birt şey bulamam. Uzmam deyilim, kostaklanamam.

İNGİLİŞÇEYİ MUHLİŞ BEYDEN ÖYRENİNG...

—Iy loy yu loy? (Seni seviyorsun mu ben)
—Yoh... yeh... noy? (ı-ıh seviyom mu ku?)
—Viyar gonik? Sinena? (gonik, nereye gidiyon)
—Oh-Loy. (Evet)
—Sinenay hoppa. London

İYİBİRA ŞIKMISIN?

Sevgilinizle bağzem sırpça konuşuyol musunuz?
Sevgilinize ilk görünüştemi ağşık oldunus yoksa uluslarası titandalta göre iki buçuk saat zilediniz mi?

Onunla kafa kafaya vurduyunuzda kaç nota çıkarabiliyolsunz?
Em çok yatak yorgan mı konuşuyolsunuz, kuş bülbül mü?
not: Kötü beş: İyi

DERYA KUZULARI

derya sayın

PES YANI

Akşam pazarı

—Hüdai, duydun mu bak gazetenin yazdığını?

—Duymadım. O gazetenin yazıları sessiz oluyor genelde...

—Ayyhh sen de.. Okudun mu işte yeni, ucuza televizyon, video, buzdolabı, falan filan satan mağazalar varmış biyerlerde.

—Biliyorum. Norveç'te mesela, Suudi Arabistan'da da var o tip mağazalar. Türkiye'deki fiyatlara göre oldukça iyi yani...

—Ayol ben onu demiyorum. İstanbul'da varmış. Sirkeci'de filan. Biraz kullanılmış filanmış ama olsun... Biz de alsak kullanıcaz zati... Kullanılmamış televizyon hangi evde var ki?

—O da doğru ya... Gerçi kimin kullandığı da önemli, insan kendi televizyonunu kendi kullanıyorsa daha hoş tabiyi...

—Ay Hüdai... Gidip oralardan bir televizyon bir video filan alsak fena mı olur?

—Mağaza sahibi için fena olmaz. Bizim için olan kısmını bilemiyorum Ayül... Maneviyatımız güçlü de güçlü olmasına maddi olarak zayıf tarafımız var.

—Ay olsun hadi gidelim. Bişiler yaparız, iktisat filan yapıp denkleştiririz.

—Bizim bütçeyi denkleştirmek için iktisat yetmez Aytül. Biraz akrobasi vekimyaya da ihtiyaç var.

—Hüdai bak şu vidyo ne hoş... Ay kaç para bu vidyo tezgah bey... Pardon tezgahtar bey?

—Bir milyon iki lira... İki lirasını almam sizden.

—Eski mi bu pekiyi?..

—Fazla eski sayılmaz. Elektrikle çalışıyor. Bunların buharlı olanları yaramaz. Tavsiye etmem.

—Kaç yıllık filan bu... Arızası marızası var mı?

—Kaç yıllık olduğu bilinmiyor. Bir arkeologa gösterirseniz bişey söyleyebilir. Ufak tefek arızası da var tabiyi ama önemsiz. Mesela bunun kafası yok... Bu zamanda kimde kafa var ki zaten hah hah...

—Doğru tabiyi... Kimsede utanma sıkılma da yok.

—Bunda da yok utanma sıkılma... Sıkılma yaparsa bazen kaset değiştiriyorsunuz. Ama porno seyrederseniz haliyle biraz utanma yapıyor.

—Biraz ikram edemez misiniz? Biz televizyon da alıcaz da...

—İkramda bulunabiliriz. Çaya ne dersiniz?

—Bu televizyon sıtarı çeker mi?

—Çeker de çekesine, sıtar televizyonuyla bir görüşmemiz lazım. Yayın sisteminde biraz değişiklik yapmaları gerekiyor.

—Biz en iyisi almıyalım bunları. Eskiden daha mesuttuk...

—Valla yerinizde olsam alırdım. Çünkü seçimden sonra daha damesut olucaksınız...

Behiç PEK

Behiç PEK

HASBİ TEMBELLER

REZİL-i RÜSVAN

FARUK BAYRAKTAR

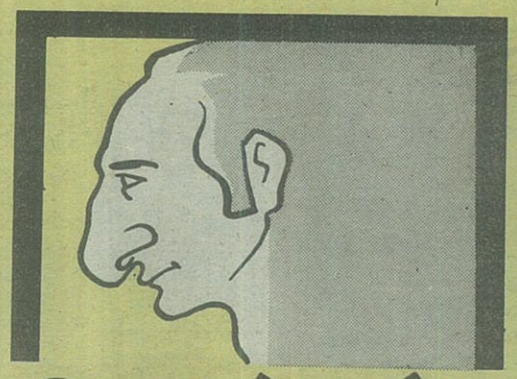
BAŞLIK YARIŞMASINDA KAZANANLAR AŞŞADA..

TUĞÇE CAN / İSTANBUL

SEZAİ ALTUNEL / İSTANBUL

FERRUH ÇİLİNGİR / G.ANTEP

ORJİNAL RÜSVANLARINIZI POSTALADIM MERSİ EDERİM



OTİSABİ

Hizmet zincirine bir halka daha

OTİSABİNİZ CİNSEL DÜNYANIZA IŞIK TUTUYOR

Şimdiye kadar hiç kimseye sormaya cesaret edemediğiniz cinsel sorunlarınızı ve cinsel deyimleri Otisabiniz bir bir yanıtlıyor. İşte gerçek bu.

TENASÜL: Erkek dişi her otisbiraderimde bulunur. Asıl ten anlamına gelir. Yani çok duyarlı ve hassas olduğu için birincil ten olmuştur. Ten asıl daha sonra TRT tarafından değiştirilerek "tenasül" demek uygun bulunmuştur. Bu tenin bulunduğu organlara tenasül organı denir. Bu organları kullan kullan bitmez. Memnun kalmazsanız irtibat bürolarımıza başvurun.

PENİS: Yalnızca erkek otisbiraderlerimde bulunur. Penis çok işe yarar küfürlerde adı geçmez ama her işi o görür. Penis sözcüğü İngilizce'dir, Penhis yazılır. İngilizler dolakaleme "pen" derler. Onun yani şeyin dolma kaleme benzediği o hissi uyandırdığı için pen his demişler. Of be az kalsın uyduruyordum.

ANÜS: Yani göt. Üstüne oturduğumuz organımızın meskun bölgesinde bulunur.. Anüs kelimesi Afrika kaynaklıdır. Şöyle oluyor izah edeyim. Antropologlar insan vücudunu incelerken genellikle zencileri kullanıyorlardı. Gene bi gün araştırma yapıyorlar ve ananas yiyorlar. Zenci kadın yüz üstü yatarken hekimlerden biri kadının kıçını göstererek "tıpkı ananas gibi değil mi?" der. Diğerleri de "evet bundan sonra bunun adı ananas olsun" diyerek onaylarlar. Ancak pratikte bu isim pek tutmaz çünkü ananas uzun kelimedir ve söylemesi çok zordur. Değiştirip "nanas", daha sonra anas ve akabinde "anüs" demişlerdir. Ananas yerken aklınıza gelsin. Afiyet olsun.

FRENGİ: Cinsel organlarda görünen bulaşıcı hastalıktır. Bildiğiniz gibi cinsel ilişkiden sonra uzuvlar renk değiştirir ve bir süre sonra yok olur. İşte bu renk yok olmayıp kalırsa buna frengi denir. Hastalığı keşfeden Fransız hekim François hastalığa kendi adının baş harfini koyarak Frengi yapmıştır. Başka renkleri de vardır. Katalogdan seçebilirsiniz.

Otis Biraderlerim

- **Baba, annem akşam eve döner mi, pide mi yoksa lahmacun mu?**
- O cak, şu bat, bu mart
- **Bok söre, çiş leydiye yakışır.**
- Ya rak dinlerim ya da caz. Neymiş o arabesk falan
- **Ampulu postaneden alabilir miyim acep? Ayrıca yalamamız şart mıdır?**

Murat Sanus/Nişantaşı-İSTANBUL

Yılmaz ASLANTÜRK

KÜÇÜKENE OYNADIĞIMIZ OYUNLAR

BİZ DE UFAK TEFEKKEN OYUNLAR OYNAR IDIK.. AMA BİZİMKİ FARKLI İDİ BİRAZ... ŞÖYLE İDİ BUNLAR... ÖĞRENİN, OYNAYIN İSTEDİK....

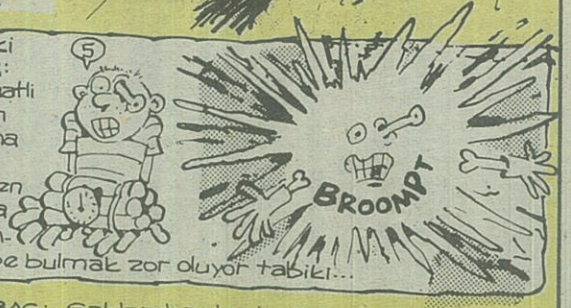
ERH

KÖREBE: Ebe olacak arkadaşınızı tesbit ettikten sonra mutfaktan aşıracağınız bir şiş ile oyuna başlaya bilirsiniz. İlk şart ebenin vazife ve selahiyetlerini bilmesidir...

YAKANTOP: Yörelere göre çeşitli oynanışları vardır. Ama bizim oynadığımız tür, hiç bi yörede yoktur. Oyun gereci yanan bir toptur. Ebe, bu toptan kaçmaya çalışır.

İP ATLAMA: Bizim ip atlama oyunumuz biraz değişikti tabii ki. Burda önemli olan ip atlamak değil, ipten atlamamaktı.

TİLKİ TİLKİ SAAT KAÇ: Elindeki saatli bombanın patlamasına kaç saniye kaldığını bilen kazanır, ama her defasında yeni ebe bulmak zor oluyor tabiki...



ELİM SENDE: Burda da bi ebe var tabi.. Ve diğer oyuncuya elini değdiğinde o ebe oluyo ama elini kaptırmamak şartıyla... Bugün elini kaptıran, yarın mazallah başka bi taraftan filan...

SAKLAMBAÇ: Saklambaçta belli bir müddet sonunda, saklandığı yer tesbit edilemeyen oyuncu kurt ilan edilir ve kazanır tabii...

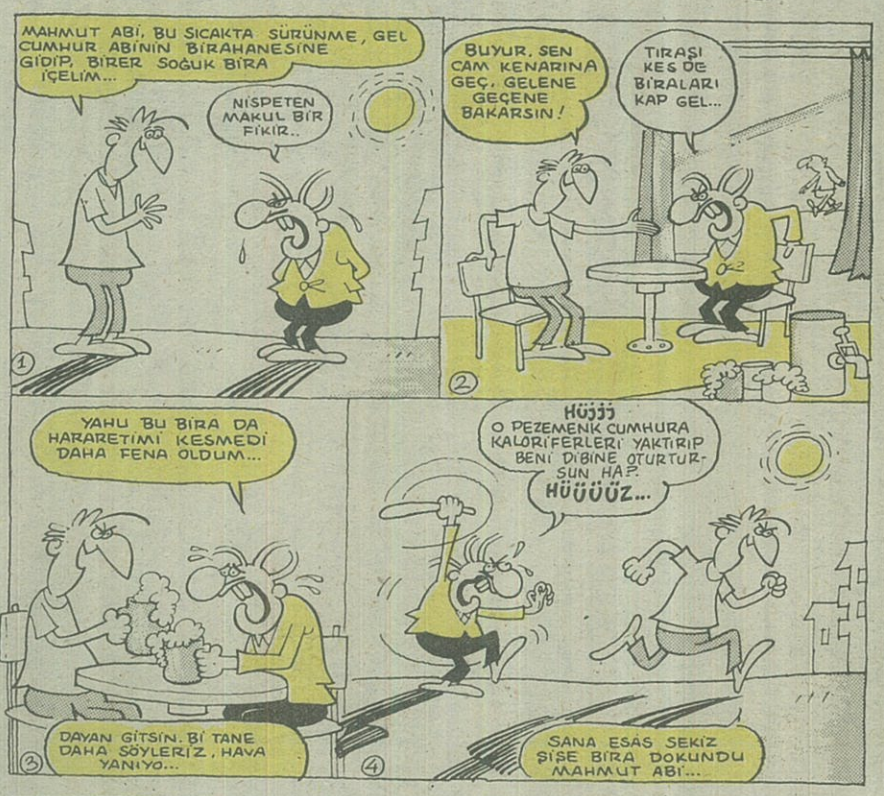
ERH Uluhoğlu

LANETLİLER

Serdar GİLKAL

BİR TV REKLAMI ÖYKÜSÜ

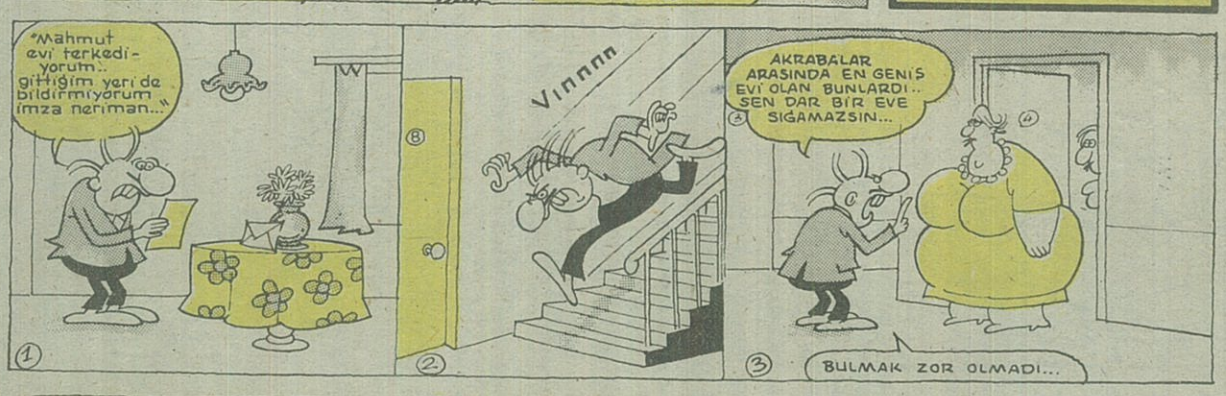
ZALAK MAHMUT



İÇ BADE GÜZEL SEV VAR İSE AKL-U ŞUURUN

yazan: Zalak Mahmut

Bu haftaki mevzuumuzu seçerken ciddiyethususunu az biraz sallantıda bıraktım. Evet mevzumuz işret. Yâni içki. Efendim herşeyde olduğu gibi içki içmede de bir adet vardır. Firenkler binbir türlü içkiyi binbir şekilde içerler, binbir türlü sarhoş olurlar. Nebileyim, istifra'yı sadece bir çeşit sanırız. Hayır... İstifra firenklerde binbir çeşittir. Efendimkırmızı şarabı soğutur dakarides ile yuvarlarsanız başka türlü istifra edersiniz... Yok soğutmazda yengeç ile gövdeye indirirseniz başka türlü istifra edersiniz. Nane likörünü öyle ayarlayabilirsiniz ki, gözlerinizin kaç derece şeşi beş göreceğini içki sofrasına oturmadan bilirsiniz. Ammaaa bizde öyle mi? Gidin pasaja bakın. Allahın aballabut nerifi dandik birayı sular seller gibi deviriyor. Yanında mezesi radyasyonlu fındık. Oh ne âlâ beyim. Öte tarafta haspanın yek diğeri galonluk rakıyı ahtapot gibi kavramış, emzik gibi çekiyor. Elin firengi içip içip hülyâlar âlemine dalar, bizim Ahmet içip içip halüsinasyon cehenneminde iblislerle cenk eder.



Herşey toz, pembeydi!..

Yazan Çizen
Celalettin Benzer

Son mahalleye taşındıktan kısa bir süre sonra aşşağı köşedeki kadın bakkalın kızına sırıl sıklam aşık oldum.. Bu benim ilk aşkım ve ilk deneyimimdi... Mahallenin diyer çocuklarının en azından arsa, kömürlük, inşaat gibi deneyimleri olmuştu... Bazen anlatırlardı... Biraz onlardan, biraz filmlerden bişeyler biliyoduk işte...

DEVAMI ARKADA →

O gece...

Ertesi gün... NİHAL, BENİM ANLATTIKLARIMI DİNLEMİYOR GİBİSİN. SENİ ANLIYAMIYORUM. BAZEN NEŞELİ OLUYORSUN, SONRA BİRDENBİRE SUSUYORSUN... BİR DERDİN Mİ VAR?

YOO... YOK BİŞEY...

BAK, SENEYE LİSE BİTİYOR... BİTİNCE BİR İŞE GİREREİM, HEMEN EVLENİRİZ. ANNEMLER DÜNDEN RAZI ZATE... NİYE SUSUYORSUN YA... YOKSA BENİ SEVMİYOR MUSUN?.

SEVİYORUM!..

EEE.. PEKİ, NE O ZAMAN?

NEYSE. HADİ, GEÇ OLDU. MERAK EDERLER. KALKALIM...

O gece. NOOLDU LAN ZAFER?

BU NİHAL BENİ HASTA EDİCEK YA... HEM SEVİYOM DİYO, HEM ACAYİP DAVRANIYO...

NEYSE OLUM, HADİ BİZE GİDELİM, BALKONDAN TAKILIRSIN NİHALE. EFKARIN DAĞILIR. ZATE BU GECE ANNEM YOK. BABAM DA "SEN SİNEMAYA GİT, BEN UYUYCAM" DEMİŞTİ...

ZAFER!? BABA! NİHAL!

ŞEFİK AMCA BİZİ İKNA ETTİ SUSMAMIZ İÇİN. ARKADAŞIM BABASININ NE KADAR DELİKANLI OLDUĞUNU KAHVEDE ANLATANA KADAR BİRKAÇ KEZ BEN DE NİHAL'İ KULLANDIM. ULAN SARHOŞ OLMASAM ANLATMAZDIM YA, HADİ NEYSE... İŞTE BU, BENİM KADINLARLA İLK VE SON DENEYİMİM OLDU...

AYOL FENA MI YANİ... HAHAHA...

GÜLME LAN! SOKARIM AMA...

-SON-

ÇOCUKKENE BAŞIMA GELİP GİDEN ŞEYLER

MACERA NO:1 "MEMO İSTAMBUL'DA"

Memo kendi halinde bir çocuktu.. Babasının memuriyeti nedeniyle taşra kasabalarında yaşamakta idi. Günlerden bir gün tatile İstanbul'a gelir. Ve olaylar gelişir...

Boşuna panik olmuştum. Battığımız falan yoktu. Bu, geminin iskeleye yanaşırken geçirdiği olağan sarsıntıydı...

-YİNE BANYO, YANİ BANLİYOYA MI BİNİCEZ?

YOK EVLADIM. BU TROLEYBÜS...

Ha? Ne? Onun adını da yanlış söylememek için yinelemedim, ama tren otobüs arası bişeydi. Görünüşü de öyle. Havadaki tellere bağlıydı, ama rayları yoktu...

Sonra efendim, başladık dolaşmaya. Hesapta alışveriş yapıyorduk. O araçtan inip bu araca biniyorduk. O vitrinden bu vitrine bakıyorduk. Ama pek az şey alıyorduk. Dükkanlar niye kentin dört bir yanına dağılmıştı?. Hepsi bir binaya, en azından bir sokağa toplansalar, hepimiz için daha iyi olmaz mıydı?.

AÇIKTIM!

ÇABUK! MİNİBÜSE YETİŞELİM.

YORULDUM.

SUSADIM...

Tekrar karşıya geçip Kadıköy'e gelmiştik ki o'nu gördüm.

Afallamıştım. Meydanın ortasında koskoca bir boğa heykeli duruyordu. Bir "Boğa" heykeli... Bir boğa, vatan millet için ne gibi yararlı işler yapmış olabilirdi ki meydanlara heykelleri dikilsin.

Derken garip giysiler satılan bi mağazaya girdik.

İşin kötüsü, bu giysileri bana beğendirmeye çalışıyorlardı. Taş gibi şapkalar, süpermen pelerinleri, sopalar...

Birden her şeyi anladım. O gün geliyordu. O kaçınılmaz, korkutucu, o gurur verici (olduğu söylenen) gün çok yakındı...

HAFTAYA : MACERA NO:2

Açık Tencere

Hayati önem taşıyan 211 çeşit ilaç aylardır bulunmuyormuş. Gözünüz aydın. 20 Ekim'de önümüze konacak olan ilaç kutusu her derde devadır. Hertürlü sıkıntıyı şıp diye kesip atar.

Cevdet Özbak-Rize

ANAP seçim yatırımları için Hazine'de ne var ne yok ortalığa saçınca yeni bir çare icad etti 22 trilyonluk bir ek bütçe oluşturulacak. Ek bütçe demek, pantolonlarımızın ardına yine ek yapılacak demek.

Aytuğ Gültekin-Zonguldak

Bartın il oluyor. Hayırlı olsun... Bu arada Türkiye'de devlet olmaktan çıkıyor. Hanedanlık oluyor...

Sedat İyigün-İst.

Futbolcu Tanju ile Hülya Avşar arasındaki aşk birden bire bitiverdi. Yerine sataşmalar laf atmalar başladı. Ben huylanıyorum valla seçim öncesi hiçbir şeye inanmam. Biraz bekleyelim bakalım.

Ali Artar-İst.

Petrolofis'i yabancılara satılacakmış. İtalyanlar ve Fransızlar, Petrolofisi'ne talipmiş. Bari Amerika'ya satsaydık. Hiç olmazsa yabancıya gitmezdi.

Taylan Akseki-İzmir

İstanbul'da villa fiyatları, Avrupa'daki şato fiyatlarını geçmiş. E, ne yapsın zenginlerimiz şato mu alsınlar yani. Türkiye'de derebeylik değil demokrasivar. Unutmayalım...

Sadık Yakartaş-Ank.

Muhalefet seçim kampanyaları sırasında Özalları hedef alacakmış. Umarım ıskalamazlar. Çünkü hedeflerin maşallahı var hani.

Gül Peker-İst.

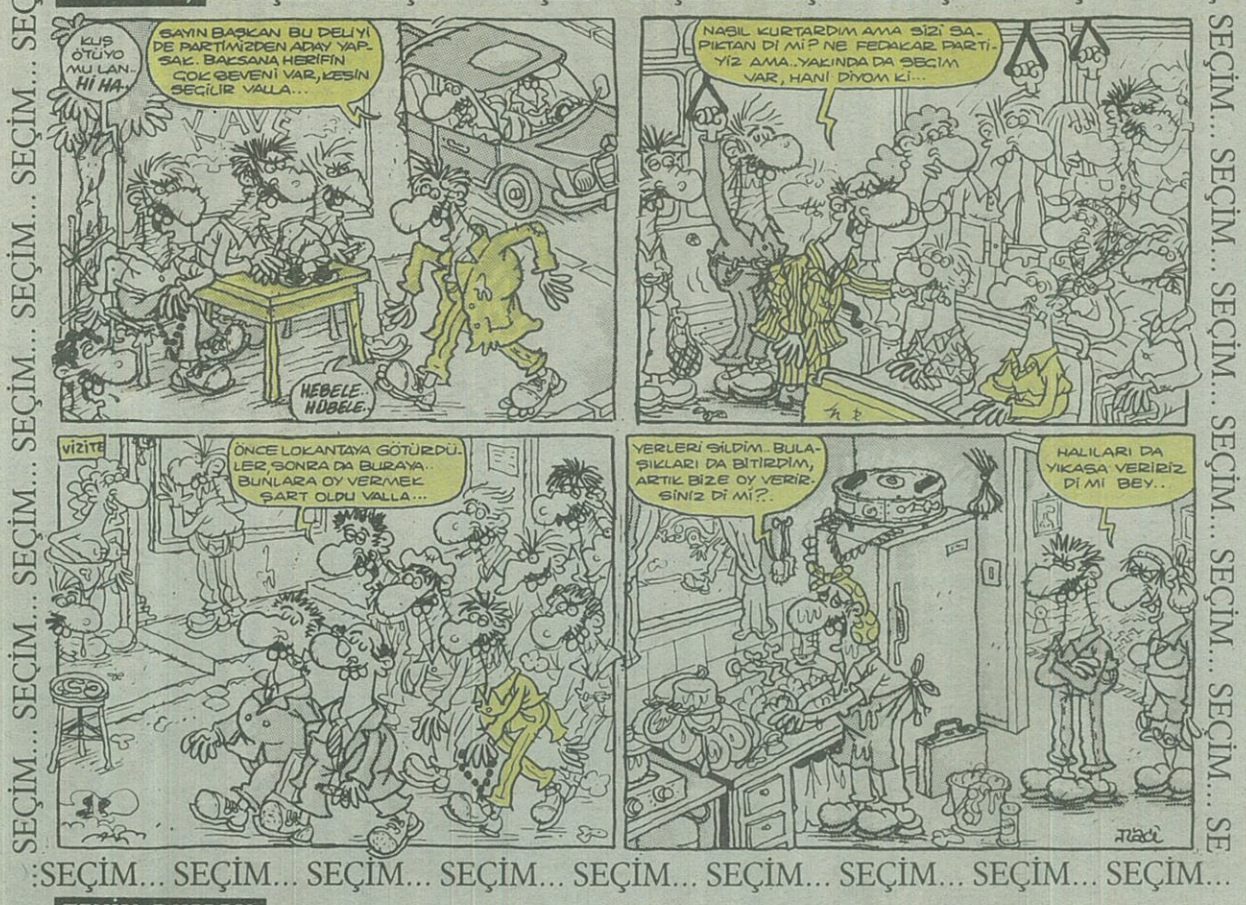
İskeçe'de Yunanlı birgrup Türk azınlığa saldırmış. İyice araştırılsa saldırganlar arasında, İstanbul'da Yunanlı turistlerin otobüsünü yaktıran insanlara rastlanabilirdi olamaz mı? Neden olmasın?

Metin Fazıloğlu-İst.

LÜTFÜ OFLAZ
BİR MAHKÛM

Lütfü Oflaz'ın BİR MAHKUM adlı romanı Habora Yayınları'nda çıktı.

NACİ KOÇ



TEKİN DUMAN

Ileler... Taze kuzu kelleler... Mis kokulu kelleler... Taze kuzu kelleler...

ZALİM ŞEVKİ

YAZAN ÇİZEN ENGİN ERGÖNÜL TAŞ

SAHİBİ: MİLLİYET GAZETECİLİK ADINA KEMAL KINACI SORUMLU YAZI İŞLERİ MÜDÜRÜ: EREN GÜVENER
MİZAH YÖNETMENİ: ENGİN ERGÖNÜLTAŞ BASKI-MİLLİYET GAZETECİLİK A.Ş. TEL: 512 58 38
NURUOSMANİYE CAD. NO: 65/67 CAĞALOĞLU 34330 İSTANBUL KKTC FİYATI: 1700 TL 30-8-1991